



**I DO! I DO! —  
DAS MUSIKALISCHE  
HIMMELBETT  
16.6. – 26.6.2021**

*Musical von Tom Jones & Harvey Schmidt | [www.freilichtspielemoosegg.ch](http://www.freilichtspielemoosegg.ch)*

**KATHARINA KNIE  
2.7. – 14.8.2020**

*Zirkuskomödie nach Carl Zuckmayer | [www.freilichtspielemoosegg.ch](http://www.freilichtspielemoosegg.ch)*

# I DO! I DO! DAS MUSI- KALISCHE HIMMELBETT

*Ein Musical über das Heiraten*

*Musik von Harvey Schmidt. Buch und Gesangstexte von Tom Jones nach "The Fourposter" von Jan de Hartog. Deutsch von Holger Hauer. Originally Produced on Broadway by David Merrick Originally Directed by Gower Champion.*

Wenn aus einem „Ich“ und einem „Du“ ein „Wir“ wird, folgt nach dem Ja-Wort und dem rauschenden Hochzeitsfest womöglich eine traumhafte Nacht im Himmelbett. Doch was, wenn dieses „Wir“ eines Tages in die Jahre kommt und man sich gegenseitig nur noch auf die Palme statt in den Siebten Himmel bringt? – Den Autoren ist ein Klassiker des amerikanischen Musicaltheaters geglückt, der es 1966 als erstes Zwei-Personen-Stück an den New Yorker Broadway schaffte. In Songs voller Leidenschaft und Gefühl sowie schlagfertigen Dialogen, durchlebt das Paar Agnes und Michael die Höhen und Tiefen seiner einige Jahrzehnte währenden Ehe, die vielleicht die besten Zeiten schon hinter sich hat – oder doch noch nicht? Lust und Frust, Euphorie und Ehemüdigkeit, Langeweile und Turbulenzen wechseln sich ab.

**Regie** Martin Schurr

**Musikalische Leitung** Bruno Leuschner

**Kostüme** Renate Tschabold

**Maske** Marina Keller

**Band** Meret Ruch, Dejan Skundric, Heike Rügert

**Mit** Simon Burkhalter und Stefanie Verkerk

*Die Übertragung des Aufführungsrechts erfolgt in Übereinkunft mit Music Theatre International (Europe) Ltd., London. Alles Aufführungsmaterial ist von MTI Europe zur Verfügung gestellt. [www.MTIshows.co.uk](http://www.MTIshows.co.uk) Vertretung für CH: Musikverlag und Bühnenvertrieb Zürich AG, Zürich*

# KATHARINA KNIE

*Zirkuskomödie nach Carl Zuckmayer*

Als das Volksstück «Katharina Knie» 1928 im Berliner Lessingtheater uraufgeführt wurde, sassen vier skeptische junge Herren im Publikum: Die Gebrüder Knie, die neun Jahre zuvor den Schweizer National-Circus Knie gegründet hatten. Sie waren nicht sicher, ob sie dem Dramatiker Carl Zuckmayer gestatten wollten, ihren klingenden Namen in einem fiktionalen Werk zu verwenden. Doch als sie sahen, was er in seinem „Seiltänzerstück“ auf die Bühne brachte, waren sie so überwältigt, dass aus dieser Begegnung eine lebenslange Freundschaft zwischen Zuckmayer und den Knies erwuchs. Im Sommer 2021 kommt die Geschichte eines dramatischen Generationenwechsels in der Zirkuswelt zurück in die Schweiz, wo der Circus Knie der vier Gebrüder kürzlich sein 100-jähriges Bestehen gefeiert hat, und zeigt im ländlichen Ambiente der Moosegg, wie die junge Katharina Knie sich vom Zirkusleben ihrer Vorväter abwendet und ihr Glück auf dem Hof eines Bauern sucht.

**Regie/Bühne** Simon Burkhalter

**Schweizerdeutsche Fassung** Domenico Blass

**Kostüme** Renate Tschabold

**Maske** Monika Wüthrich

**Mit** Bruno Böhlen, Michael Enzler, Regula Gerber, Nadja Rotenbühler, Samuel Kobel, Stefan Nyffenegger, Elisabeth Rufer-Staub, Roland Schaffer, Alexandra Siegenthaler, Danièle Themis, Lahor Jakrlin, Hansruedi Wälti u. a.

**SPIELDATEN SOWIE ALLE WEITEREN INFOS  
UNTER [WWW.FREILICHTSPIELEMOOSEGG.CH](http://WWW.FREILICHTSPIELEMOOSEGG.CH)**